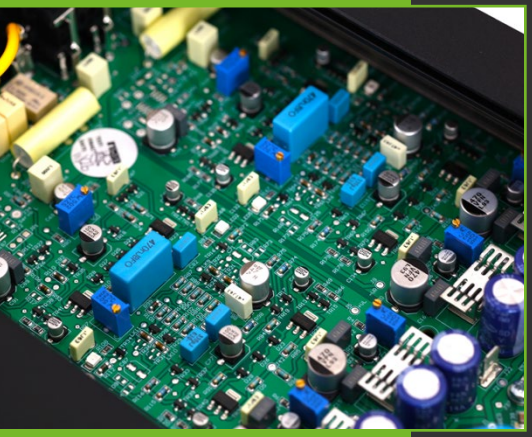
REGA | EST. 1973

AOS MM | NEU!







AOS | Moving Magnet Vorverstärker



TAD AUDIO VERTRIEB

TAD-AUDIOVERTRIEB.DE/PRODUKTE/REGA/

© TAD-AUDIOVERTRIEB GMBH | TECHNISCHE ÄNDERUNGEN UND IRRTÜMER VORBEHALTEN

TAD AUDIO VERTRIEB

https://tad-audiovertrieb.de/produkte/rega/

TAD-Audiovertrieb GmbH
Hallwanger Str. 14 | 83209 Prien am Chiemsee
hifi@tad-audiovertrieb.de | +49 (0)8052 9 57 32 73

rega



AOS | MOVING-MAGNET VORVERSTÄRKER

Die Rega-Ingenieure erhielten die Aufgabe, eine dedizierte Moving-Magnet-Phonovorstufe zu entwickeln, welche die Leistung der vielfach ausgezeichneten Fono MM übertrifft und zugleich der ideale Partner für die Rega Nd-Tonabnehmer ist. Das Ergebnis ist die AOS MM: eine vollständig diskret aufgebaute Phonovorstufe, die auf der bewährten Fono-MM-Schaltung basiert und mit einer überarbeiteten Eingangsstufe, einem verbesserten Netzteil sowie einer optimierten RIAA-Entzerrung aufwartet. Ergänzt wird dies durch eine diskrete, symmetrische Schaltungstopologie, die von der preisgekrönten Aura Referenz-MC-Phonovorstufe inspiriert wurde.

Genießen Sie die Stille

Diese Weiterentwicklungen ermöglichen eine noch detailliertere, präzisere und natürlichere Musikwiedergabe bei deutlich reduziertem Grundrauschen. Feinste musikalische Details treten klarer hervor, leise Passagen gewinnen an Ausdruckskraft, und Stimmen sowie Instrumente werden mit beeindruckender Authentizität wiedergegeben. Die AOS MM wurde speziell für die aktuelle Rega Nd-Serie entwickelt, harmoniert jedoch ebenso hervorragend mit einer Vielzahl anderer MM-Tonabnehmer.

Fortschrittliches Netzteil- und Schaltungsdesign

Die AOS MM verfügt über vier unabhängig arbeitende lineare Spannungsregler, die jeden Kanal mit sauberer und stabiler Gleichspannung versorgen. Vergrößerte Siebkondensatoren verbessern die Stromversorgung zusätzlich und sorgen für mehr Kontrolle und Autorität im Bassbereich.

Großer Wert wurde zudem auf eine störungsarme Schaltungsarchitektur gelegt. Linker und rechter Kanal verfügen über separate Masseführungen, die erst an einem zentralen Sternpunkt zusammengeführt werden. Dadurch werden Netzteilstörungen und unerwünschte Masseschleifen wirkungsvoll reduziert.

Auch die Ausgangsbuchsen sind auf einer separaten Masseebene angeordnet, um mögliche Rückwirkungen auf die empfindliche Eingangsschaltung weiter zu minimieren.



UVP 899 € | Vorraussichtlich ab Januar 2027 erhältlich

AOS MM | DIE TECHNISCHEN DETAILS IM ÜBERBLICK

Highlights

- Dedizierte Moving-Magnet-Phonovorstufe
- Neu entwickelte, rauschoptimierte Eingangsstufe
- Fortschrittliches Netzteil- und Schaltungsdesign
- Optimiert für die Rega Nd-Serie von MM-Tonabnehmern
- Kompatibel mit einer Vielzahl von MM-Tonabnehmern anderer Hersteller
- Kompaktes Gehäuse aus maßgefertigtem Aluminium
- Intelligente Standby-Funktion (über die Rückseite deaktivierbar)
- Lebenslange Garantie auf Herstellungsfehler

Rauscharme Eingangsstufe

Die AOS MM verwendet eine neu entwickelte Eingangsstufe mit zwei parallel geschalteten Bipolartransistoren (BJT) pro Kanal und ersetzt damit die Einzeltransistor-Konfiguration der Fono MM MK5. Diese Auslegung reduziert das Eingangsrauschen deutlich und ermöglicht eine noch präzisere Wiedergabe feinster musikalischer Informationen.

Darüber hinaus erlaubt die neue Schaltung eine exaktere Optimierung des DC-Offets, wodurch Verzerrungen und deren Auswirkungen auf die nachfolgenden Verstärkerstufen reduziert werden. Hochwertige Polypropylen-Kondensatoren in Audioqualität kommen sowohl im Eingangssignalweg als auch zwischen den beiden Verstärkerstufen zum Einsatz. Weitere Optimierungen des RIAA-Entzerrungsnetzwerks verbessern die Genauigkeit zusätzlich und sorgen für eine noch originalgetreuere Reproduktion des aufgezeichneten Signals.

Eine vollständig symmetrische RIAA-Entzerrung der zweiten Verstärkerstufe vervollständigt das diskrete Schaltungsdesign und trägt maßgeblich zur gesteigerten Leistungsfähigkeit der AOS MM bei.

Intelligente Standby-Funktion

Die AOS MM verfügt über die automatische Standby-Funktion der neuesten Rega Generation. Wird über einen Zeitraum von etwa 60 Minuten kein Audiosignal erkannt, wechselt das Gerät automatisch in den Standby-Modus und reduziert den Energieverbrauch.
Bei Bedarf kann diese Funktion über zwei DIP-Schalter auf der Geräterückseite deaktiviert werden.